Средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранного языка при Генеральном Консульстве в Бонне (ФРГ)

ПРИНЯТО

методическим объединением учителей
начальных классов
Протокол № 1 от 31 августа 2011 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы

Архаров В. А.

Рабочая программа по предмету «Русский язык»

Составила: учитель начальных классов

Севостьянова В.С..

2011 – 2012 учебный год

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа по русскому языку начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Изучение русского языка в начальных классах –первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствует требованиям Федерального компонента государственного стандарта начального образования

Программа по письму в период обучения грамоте рассчитана на 115 учебных часов (23 учебные недели) и **50 ч** (10 учебных недель) – урокам русского языка**.**

Количество часов в неделю – 5.

Используется учебно- методический комплект:

- Горецкий В. Г., Федосова Н. А.. Пропись 1, 2, 3, 4 к «Русской азбуке». – М.: Просвещение, 2010 г.
- Ефросинина Л. А. Учимся писать 1, 2, 3, 4 ч.,- М.: Творческий Центр Сфера, 2008г.

- Илюхина В. А. «Чудо-пропись» 1, 2, 3, 4 ч, - М.: Просвещение, 2010г.
- Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя - М.: Просвещение, 2009 год.
- Жиренко О. Е., Обухова Л. А.. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. – М.: ВАКО , 2009 г.

Рабочая программа по обучению грамоте (чтение) рассчитана на 92 часа.

Количество учебных часов в неделю – 4.

Используется учебно-методический комплект:

- Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А. Русская азбука: учебник. – М.: Просвещение, 2010 г.
- Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2009 г.
- Сухин И. Г., Яценко И. Ф. Азбучные игры. Мастерская учителя.- М,: ВАКО 2009 г.
- Жиренко О. Е., Обухова Л. А.. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. – М: ВАКО, 2009 г.

Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Основу всех этих учебных курсов составляет развитие речи, которое придает всему процессу изучения русского языка четкую практическую направленность и нацеливает на то, чтобы научить детей осмысленно читать, говорить и писать, дать младшим школьникам доступные их возрасту и пониманию первоначальные знания о языке, литературе, обогатить речь учащихся, развить их внимание и интерес к речи вообще, привить любовь к чтению книг, особенно художественных.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Обучение грамоте, развитие речи и письмо.

В обучении грамоте выделяются три периода:

1)добукварный (подготовительный)

2)букварный (основной)

3)послебукварный

Обучение грамоте осуществляется звуковым аналитико-синтетическим методом, слагается из двух взаимосвязанных процессов: 1) обучение первоначальному

чтению и 2) обучение письму — и закрепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях: звук (звуковая культура), слово (словарная работа), предложение, связное высказывание (текст).

В это же время на занятиях внеклассным чтением (1 ч в неделю) у учеников формируется интерес к детской книге и самостоятельному чтению. Ведущий метод обучения — метод чтения-рассматривания детских книг.

Подготовительный этап (33 ч).

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.
Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.
Знакомство с буквами пяти гласных звуков **а, о, и, ы, у**, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный (основной) период (130 ч).

Обучение чтению

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных звуков.

Чтение слогов-«слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. так, как они пишутся, и так, как они произносятся, т. е. орфоэпически.

Обучение письму

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после их предварительного звуко-слогового анализа. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка, восклицательный или вопросительный знак в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания **жи — ши, ча — ща, чу — щу**).

Знакомство с правилами гигиены письма.

Развитие устной речи

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звукослоговой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: **л — р, с — з, щ — ж, п — б, с — ш** и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов — названий предметов, признаков, действий и

объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

<u>Послебукварный период 44ч.</u>

Письмо. Чтение. Развитие речи.

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения.

Русский язык

Практическое применение правил о правописании ***жи — ши, ча — ща, чу — щу***, о большой букве в именах людей и кличках животных, в названиях городов, сел, деревень, улиц, рек, о написании предложений (большая буква в начале предложения, точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложений), о переносе слов с буквой в середине слова, с **ь** в середине слова, о постановке ударения.

Речь и ее значение в жизни человека. Знакомство с текстом и его значение. Наблюдения за особенностями устной речи. Сопоставление текста и отдельных предложений. Озаглавливание небольшого текста.

Составление предложений на определенную тему (о маме, о школе, о детях и т. п.) по картине, устных небольших рассказов по сюжетным картинкам, по личным наблюдениям детей (по вопросам учителя), по пословице и др.

Речевая этика. Культура общения. Слова, используемые при приветствии и прощании.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений, состоящих из таких слов.

Наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением.

Упражнения детей в связности, ритмичности написания букв, слогов, слов и небольших предложений.

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д. Работа над формами букв (сходство и различия элементов в буквах) и их соединений в словах.

Выполнение заданий к упражнениям, которые даны в учебнике «Русский язык». Упражнения в звуко-слоговом и звуко-буквенном анализе слов, в составлении слов и предложений по слоговой таблице (шифрование, расшифровывание), упражнения в преобразовании слов, их чтение. Простейшие пересказы прочитанного по предложенному плану, по условным смысловым вехам (о чем буду рассказывать, с чего начну, что скажу потом, ..., чем закончу). Самостоятельные устные рассказы по рисунку или серии рисунков.

Речевые ситуации с включением слов, употребляемых при приветствии и прощании, при выражении извинения и благодарности.

Слова с непроверяемыми написаниями

Россия, русский, язык, город, Москва, ребята, учитель, ученик, человек, мороз, воробей, корова, ворона, собака, пальто, народ.

<u>Резервные часы</u>

Резервные часы используются при необходимости более обстоятельного изучения какого-либо звука и способов его буквенного обозначения или же проведения отдельных уроков для повторения и обобщения определенной группы звуков, имеющих общее свойство, например парных по глухости-звонкости и др.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся к концу 1 класса

Обучающиеся должны знать:

все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

Обучающиеся должны уметь:

- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами **(е, ё, ю, я, и)** и мягким знаком;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3—5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- устно составлять 3—5 предложений на определенную тему;
- знать гигиенические правила письма;
- правильно писать формы букв и соединения между ними;
- уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе изучения всего программного материала.

Навыки чтения. **I полугодие.** Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста не ниже 35—40 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

Учебно-тематическое планирование обучения грамоте 1 класс

автор учебника В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкина 4ч в неделю, 92ч.

№ п/п	Дата	Тема урока	Ожидаемый результат		Планируемые действия кажд.ученика
			Знает,имеет представление	Умеет	
1		Урок знаний. Знакомство с азбукой.			
		Добукварный период (33 ч.)	**Обучение чтению (15 ч)**		
1		*«Азбука»*-первая учебная книга (с.4-5).	Ориентироваться в «Азбуке». Называть элементы книги, условные знаки. Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила. Оценивать результаты своей работы на уроке.		
2		Речь устная и письменная Предложение (с. 6-7).	Различать речь устную и письменную (говорение , слушание; письмо, чтение). Выделять из речи пред ложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Слушать не перебивая своих товарищей, высказывать своё мнение в доброжелательной форме.		
3		Слово и предложение (с.8-9).	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Делить предложения на слова. Определять их количество на слух. Составлять предложения по заданным схемам, «читать» по схемам. Отвечать на вопросы и составлять предложения по сюжетной картинке. Различать предмет и слово.		
4		Слог (с. 10-11).	Произносить слова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные).		
5		Ударение (с.12-13).	Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношени ем). Определять на слух ударный слог в словах. Обозначать ударный слог на схеме слова услов-ным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на пер-вом, втором или третьем слоге. Классифициро-вать слова по количеству слогов и месту ударения		

6		Звуки в окружающем мире и в речи (с. 14-15).	Наблюдать какие неречевые звуки нас окружают. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Составлять рассказ по рисунку и опорным словам. Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами.
7		Звуки в словах (с.16-17).	Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Наблюдать как гласный образует слог. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов.
8		Слог-слияние (с. 18-19).	Наблюдать как образуется слог- слияние (в процессе слого- звукового анализа). Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово называющее предмет, со схемой моделью. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы.
9		Повторение и обобщение пройденного материала (с. 20-21).	Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слоги.
10		Гласный звук [а], буквы А, а (с. 22-25).	Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный. Слышать звук в произносимых словах, определять место звука в слове (в начале, середине, конце). Соотносить звук и букву, его обозначающую. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Пересказывать сказку по серии картинок. Читать предложение с восклицательной интонацией (А-а-а!).
11		Гласный звук [о], буквы О, о. (с. 26-29)	Соотносить звук [о] и букву о. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Читать предложение с восклица-

			тельной интонацией (О-о-о!). Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названии которых есть звук [о].	
12		Гласный звук [и], буквы И, и. (с.30-33)	Особенности произнесения звука, его характеристика. Находить слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Составлять предложения со словом и. Рассказывать сказку.	
13		Гласный звук [ы], буква ы. (с. 34-37)	Характеристика звука. Слышать звук в произносимых словах, определять его место. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к учебному труду. Учение-это труд. Обязанности ученика.	
14		Гласный звук [у], буквы У, у. (с. 38-41)	Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова (утка). Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Объяснять роль восклицательного знака. Отвечать на вопросы. Называть качества прилежного ученика.	
		Букварный период (130 ч.)	**Обучение чтению (58 ч).**	
15-16		Согласные звуки [н], [н`], буквы Н, н. (с. 42-45)	Анализ слов (барабан, конь). Выделять эти звуки в словах, сравнивать их и различать. Наблюдать употребление заглавной буквы в словах. Объяснять смысл пословиц. Читать предложения. Многозначные слова.	
17-18		Согласные звуки [с], [с’]. Буквы С, с. (с.46-49)	Формирование навыка слогового чтения. Наблюдать над родственными словами. Рассказывать о красоте осенней природы.	Анализ слов (лес, лось). Отгадывать загадку. Читать стихотворение наизусть.
19-20		Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. (с.50-53)	Чтение слогов с новой буквой. Характеристика звуков. Составлять слова из букв и слогов. Читать текст и озаглавливать. Объяснять смысл пословиц. Наблюдать за изменением слов.	Разгадывать ребусы. Сравнивать, группировать, классифицировать все изученные буквы.
21-22		Согласные звуки [т], [т’]. Буквы Т, т. (с.52-59)	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Составлять рассказ по картинкам. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.	Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. Разгадывать ребусы.
23-24		Согласные звуки [л], [л’], буквы Л, л. (с.60-65)	Звонкие и глухие согласные. Плавное слоговое чтение. Определять основную мысль текста. Разыгрывать диалоги.	Называть сказки К.И. Чуковско, читать отрывки наизусть
25-26		Согласные звуки [р], [р’] . Буквы Р, р. (с.66-69)	Особенности артикуляции звуков. Чтение слов с новой буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Уход за комнатными растениями.	Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Где можно найти

				информацию.
27-28		Согласные звуки [в], [в’] . Буквы В, в. (с.70-73)	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их. Читать и озаглавливать текст. Объяснять значение многозначных слов. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья.	Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Сравнивать буквы.
29-30		Гласные буквы Е, е. (с.74-79)	Буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Чтение слов с новой буквой. Подбирать слова с противоположным значением. Растительный и животный мир леса. На реке. Составлять рассказ.	Обозначать слияние [j’э]буквой е. Озаглавливать текст. Речные обитатели.
31-32		Согласные звуки [п], [п’]. Буквы П, п. (с.80-85)	Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Составлять рассказ о профессиях.	Объяснять роль гласных **и, е.** Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы.
33-34		Согласные звуки [м], [м’]. Буквы М, м. (с.86-91)	Читать слоги и слова с изученной буквой. Сравнивать и классифицировать изученные буквы. Читать текст. Определять основную мысль текста. Москва- столица России.	Строить самостоятельно связные высказывания о столице России.
35-36		Согласные звуки [з], [з’]. Буквы З, з. (с.92-97) Сопоставление *з-с.*	Сопоставлять слоги с буквами *с* и *з* (са-за, со-зо, си-зи). Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з]-[с] и [з’]-[с’]. В зоопарке.	Делать вывод: в конце слова на месте букв з-с произносит-ся звук [с].
37-38		Согласные звуки [б], [б’]. Буквы Б, б. (с.98-105) Сопоставление *б-п.*	Читать слова с изученной буквой Различать парные согласные б-п Анализировать звуковой состав слов.	Наблюдать над изменением слова (*столб-столбы).*
39		Согласные звуки [д], [д’]. Буквы Д, д. (106-109)	Выделять звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.	Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.
40		Согласные звуки [д], [д’]. Буквы Д, д. (110-111) Сопоставление *д-т.*	Сопоставлять попарно слоги с буквами *д-т. Р*азличать парные согласные. Читать тексты. Составлять рассказ по вопросам.	Наблюдать над изменением слова(*плот-плоты, труд-труды)*
41-42		Гласные буквы Я, я. (112-119).	Буква *я* показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Сопоставлять слоги с гласными ***а-я.*** Читать слоги-слияния с буквой *я.*	Обозначать слияние [j’а] буквой *я.* Объяснять количество букв и звуков в словах.

43-44		Согласные звуки [г], [г’]. Буквы Г, г. (120-125). Сопоставление *г-к.*	Сопоставлять попарно слоги с буквами *г-к.* Различать их по глу хости-звонкости. На конце слов глухой [к] обозначается буквами *г-к.* Чтение предложений с интонацией.	Читать текст, находить в нём слова с заглавной буквы, объ яснять её употребление.
45-46		Мягкий согласный звук [ч’]. Буквы Ч, ч. (с.4-9 **2ч**.)	Выделять звук [ч] из слов. Читать слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной кар тинке. Задавать вопросы.	Слог *ча* пишется всегда с *а.* Соотносить все изученные буквы со звуками.
47-48		Буква Ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	Читать слова с Ь в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ. Делать вывод: буква Ь звука не обозначает, нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.	
49-50		Твёрдый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. (с.16-23) Сочетание *ши.*	Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется *и, ше--е.*Звук [Ш] всегда остаётся твёрдым. Читать слова с изученной буквой.	
51-52		Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. (с.24-29) Сопоставление [ж] и [ш].	Выделять звук из слов, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] всегда звонкий и твёрдый. Озаглавливать текст. Пересказывать его. Сопоставлять слоги с буквами *ж-ш.*	
53-54		Гласные буквы Ё, ё. (с.30-33)	Буква *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ё –показатель мягкости [j’о] предшествующего согласного. Составлять рассказ по сюжетной картинке.	
55-56		Звук [j'], буквы Й, й. (с.34-37)	Определять место звука в словах. Делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Читать и озаглавливать текст.	
57-58		Согласные звуки [х], [х’]. Буквы Х, х. (с.38-45)	Читать слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г]-[г’], [к]-[к’], [х]-[х’], выявлять сходство и различие в их произнесении .Читать и пересказывать текст.	
59-60		Гласные буквы Ю, ю. (с.46-49)	Обозначать слияние [j’у] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Читать , озаглавливать, пересказывать текст.	
61-62		Твёрдый согласный звук ц. Буквы Ц, ц. (с.50-55)	Распознавать в словах новый звук. Читать слова и слоги с изученной буквой. Всегда твёрдые согласные (ж, ш, ц). Отработка техники чтения.	
63-64		Гласный звук [э]. Буквы Э, э. (с.56-61)	Выделять звук в начале слов и после гласных. Читать слова, тексты с новой буквой. Озаглавливать и пересказывать тексты. Работать над выразительностью чтения.	
65-66		Мягкий глухой согласный звук [щ’]. (с. 56-61) Буквы Щ, щ.	Согласный звук [щ’] всегда мягкий. В слоге *ща* пишется всегда *а,* в слоге *щу-у.* Читать слова с новой буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.	
67-68		Согласные звуки [ф],[ф’]. Буквы Ф, ф. (с.70-73)	Сопоставлять попарно слоги с буквами *ф-в.* Различать парные согласные по глухости-звонкости. Читать стихотворные тексты. Пересказывать	

			текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста.	
69-70		Мягкий и твёрдый разделительные знаки. (с.74-78)	Производить фонетический анализ слов *листья* - [j'а]. Читать слова с разделительным Ь, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и.* Анализ слова съел-[сj'эл]. Читать слова с Ъ знаком, роль букв *я, е, ю, ё.*	
71		Русский алфавит. (с.78-83)	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения.	Читать алфавит. Называть количество букв рус ского алфавита.
72-73		Проверка техники чтения. Контрольное тестирование.		
Послебукварный период (44 ч). Обучение чтению (18 ч).				
74		Как хорошо уметь читать. *Е. Чарушин.* Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	Читать текст самостоятельно. Называть героев произведения. Определять качества характера Жени на основе представленного на доске списка. Чтение по ролям.	
75		Одна у человека мать; одна и родина. *К. Ушинский.* Наше Отечество.	Придумывать рассказы по иллюстрации. Подбирать слова близкие по смыслу к слову «отечество». Читать текст самостоятельно. Определять главную мысль текста.	
76		История славянской азбуки. *В. Куприн.* Первоучители словенские.	Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Читать текст самостоятельно.	
77		*В. Крупин.* Первый букварь.	Знакомство со старинной азбукой. Читать старинную азбуку. Создать собственную азбуку; придумать слова, помогающие запомнить буквы. Придумать рассказ о своей азбуке.	
78		*А.С. Пушкин.* Сказки. Выставка книг.	Рассматривать портрет А.С. Пушкина. Выставка книг. Читать отрывки из сказок.	
79		*Л.Н. Толстой.* Рассказы для детей.	Самостоятельно читать рассказы. Определять смысл поступка героев. Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого. Находить книги в библиотеке.	
80		*К.Д. Ушинский.* Рассказы для детей.	Читать самостоятельно рассказы. Объяснять смысл названия рассказов. Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.	
81		*К.И. Чуковский.* Телефон.	Инсценирование стихотворения. Выставка книг К.И.Чуковского. Читать наизусть отрывки сказки.	
82		*К.И. Чуковский.* Путаница. Небылица.	Читать самостоятельно текст стихотворения. Находить в тексте стихотворения, где неправильно разговаривают герои. Читать стихи наизусть.	
83		*В.В. Бианки.* Первая охота.	Читать сообщение об авторе. Находить в тексте известную и неизвестную информацию. Читать самостоятельно текст. Пересказывать текст.	
84		*С.Я. Маршак.* Угомон. Дважды два.	Выставка книг С. Маршака. Читать книги. Объяснять смысл слова «угомон». Читать по ролям. Чтение стихов наизусть.	

85		*М.М. Пришвин.* Предмайское утро. Глоток молока.	Чтение текста самостоятельно. Рисовать словесные картины. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Текст-описание. Рассказать по рисунку о событиях. Воспроизводить диалог героев.	
86		Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак А.Барто, В.Осеева.	Читать наизусть знакомые стихи. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Нравственный смысл рассказов В.Осеевой. Определять героев рассказа.	
87		Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. Песенка-азбука.	Выставка книг. Читать наизусть знакомые стихи. Определять настроение стихотворения. Выразительное чтение стихотворения.	
88		Проект: «Живая Азбука».	Участвовать в групповом проекте Распределение ролей.	Читать наизусть с выражением.
89		Наши достижения.	Диагностическая работа в Азбуке.	Корректировать Свою работу.
90-91		Повторение.		

Тематическое планирование уроков письма в период обучения грамоте. Пропись к «Азбуке» Горецкого №1, 2, 3, 4 ч.

№ п/п	Дата	Тема урока	Ожидаемый результат каждый ученик		Планируемые действия каждого учениика
			Знает, имеет представление	Умеет	
		Добукварный период (33 ч)	**Обучение письму (18 ч)**		
1-2		Пропись-первая учебная тетрадь (с.3-6).	Ориентироваться в тетради. Обводить предметы по контуру.		Чередовать узор, образец.
3		Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки (с.7-8).	Обводить элементы по контуру. Находить элементы букв в контурах картинок. Обводить элементы букв .		
4		Письмо овалов и полуовалов (с.9-10).	Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать.		
5		Рисование бордюров. (с.11-12)	Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить пред меты по контуру, штриховать.		
6		Письмо длинных прямых наклонных линий (с.13-14).	Составлять рассказ по сюжетным картинкам, данным в прописи. Писать прямые длинные наклонные линии.		
7		Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо) (с.15-17).	Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Рисовать бордюры по заданному алгоритму.		
8		Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закругле-	Писать короткую и длинную наклонную линию с вверху, внизу (вправо и влево). Рисовать бордюры по заданному алгоритму.		

		нием внизу (вправо) (с.18-20).	
9		Письмо овалов больших и мА-леньких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий (с.21-23).	Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы. Писать наклонные короткие линии, объединяя их по две-три в группы, соблюдая наклон.
10		Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередо-вание. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. (с.24-26)	Обводить предметы по контуру, штриховать. Слого-звуковой анализ слов. Писать короткие и длинные наклонные линии, чередовать их. Писать линии с закруглением внизу вправо и влево.
11		Письмо коротких наклонных линий с закруглением внизу и вверху вправо, с петлёй вверху и внизу. (с.27-29)	Писать наклонные линии с закруглением внизу и вверху, с петлёй вверху и внизу, чередовать их. Рисовать бордюры
12		Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. (с.30-32)	Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу. Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал. Писать овалы. Рисовать бордюры.
13		Строчная и заглавная буквы А, а. Пропись № 2 (с.3-4).	Писать буквы ***А, а*** по образцу. Слого-звуковой анализ со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных.
14		Строчная и заглавная буквы О, о (с.5-6).	Писать буквы ***О, о*** по образцу. Письмо предложе-ния. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных.
15		Строчная буква и. (с. 7)	Писать букву ***и*** по образцу. Комментированное письмо слов и предложений.
16		Заглавная буква И. (с. 8)	Писать букву ***И*** по образцу. Слого-звуковой анализ слов. Записывать имена собственные. Пи-сать слоги, слова с новой буквой с комментирова-нием.
17		Строчная буква ы. (с. 9-10)	Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Письмо предложений.
18		Строчная и заглавная буквы У, у. (с.11-13)	Писать буквы ***У,у*** по образцу. Писать ранее изу-ченные буквы. Письмо предложений. Взаимо – оценка.
		Букварный период (130 ч)	**Обучение письму (72 ч).**
19-20		Строчная и заглавная буквы Н, н. (с.14-15)	Писать буквы ***Н, н*** по образцу**.** Письмо предложе-ний. Дополнение предложения словом, закодиро-ванным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта.
21-22		Строчная и заглавная буквы С, с. (с. 16-17)	Писать буквы ***С, с*** по образцу. Писать слоги, слова с новыми буквами комментировано. Правильно записывать имена собственные. Грамотно офор-млять на письме восклицательное предложение.
23-24		Строчная и заглавная буквы К, к. (с.18-19)	Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы по образцу. Писать слова и слоги. Правильно записывать имена собственные.
25-		Строчная и заглавная буквы Т, т. (20-21)	Писать буквы по образцу. Писать слова и слоги с новой буквой. Правильно записывать имена

26			собственные. Списывать с письменного текста.
27-28		Строчная и заглавная буквы Л, л. (с.23-24)	Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы ***Л, л*** ; слоги, слова с новой буквой. Списывать с письменного шрифта.
29		Повторение и закрепление изученного. (с.22, 25)	Списывать предложения с печатного шрифта, грамотно обозначать границы предложения. Двоеточие, кавычки. *Развитие речи:* составлять и записывать текст из 2-3 предложений комментировано.
30-31		Строчная буква р. Заглавная буква Р. (с.26-27)	Писать слоги, слова, предложения. Письменный ответ на вопрос. Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.
32-33		Строчная и заглавная буквы В, в.	Писать буквы по образцу. Правильно записывать имена собственные. Списывать с письменного шрифта. Записывать ответ на вопрос.
34-35		Строчная и заглавные Буквы Е, е. (с.31-32)	Писать буквы ***Е, е*** по образцу, бордюры. Списывать с письменного шрифта. Дополнить текст своим предложением. Границы предложения.
36-37		Строчная и заглавная буквы П, п. (№ 3, с.3-4)	Писать слоги и слова с буквой ***П, п.*** Бордюры. Дополнять предложения словами по смыслу. Списывать с печатного шрифта.
38-39		Строчная и заглавная буквы М, м. (с. 6-8)	Писать слова и слоги с изученной буквой. Дополнять предложения словами по смыслу. Оформлять границы предложений. Списывать с печатного шрифта. Разгадывать ребусы.
40-41		Строчная и заглавная буквы З, з. (с.9-10)	Писать слоги и слова с этой буквой. Грамотно оформлять границы различных предложений. Списывать с печатного шрифта.
42		Строчная и заглавная буквы З, з. (с.11)	Писать слоги и слова с изученными буквами. *Развитие речи:* составление письменного текста. Записывать текст под диктовку.
43-45		Строчная и заглавная буквы Б, б. (с.12-15)	Писать буквы и слоги с этой буквой. Один и много. Списывать с печатного шрифта. Письменно отвечать на вопросы.
46		Строчная и заглавная буквы Д, д. (с.16-18)	Наблюдать за изменением формы числа. Списывание с печатного шрифта. Письменно отвечать на вопросы.
47		Строчная и заглавная Буквы Д, д. (с.18)	Писать слоги и слова с этими буквами. Писать имена собственные- названия рек. *Развитие речи:* Составлять рассказ с использованием поговорки.
48		Заглавная буква Д. (с.19)	Писать буквы и слоги с комментированием. Разгадывать ребусы. Продолжить работу по развитию речи.
49-51		Строчная и заглавная буквы Я, я. (с.20-21)	Писать буквы, слоги, слова. Дополнять текст своими предложениями с опорой на схему-модель. Обозначать буквами *а-я* твёрдость/мягкость предыдущего согласного на письме.
52		Строчная и заглавная буквы Я, я. (с.22-23)	Двойная роль буквы ***я***. Письмо слогов и слов с этими буквами. Толковать многозначность слов. Списывать слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

53-54		Строчная и заглавная буквы Г, г. (с.24-26)	Писать буквы Г, г, слоги и слова. Правильно записывать имена собственные. Списывать с печатного шрифта. Дополнять текст своими предложениями.
55-56		Строчная буква ч. (с.27-28)	Писать слова и слоги с *ча, чу*. Личные местоимения *я, они.* Наблюдать за числом глаголов. Оформлять границы предложений. Списывать с печатного шр.
57		Заглавная буква Ч. (с.29)	Писать слоги и слова с буквами Ч, ч. Правописание *ча, чу. Работа по развитию речи:* составлять предложения о героях рассказа А.Гайдара «Чук и Гек». Писать правильно имена собственные.
58-59		Буква Ь. (с.30-32)	Письмо слогов и слов с Ь знаком в середине и конце слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образовывать слова с уменьшительным суффиксом *–к-.*
60-61		Строчная и заглавная буквы Ш, ш. (№ 4 с.3-4)	Писать слоги и слова с буквами Ш, ш. Сочетание *ши.* Письменно отвечать на вопросы. Писать с печатного шрифта.
62		Письмо слогов и слов с изученными буквами и, ш, И, Ш . (с.5)	Писать под диктовку изученные буквы, слова, 1-2 предложения. *Развитие речи:* составить 2-3 предложения и записать их с комментированием.
63-64		Строчная и заглавная буквы Ж, ж. (с.6-9)	Писать имена собственные (людей и клички животных). Списывать с печатного шрифта. Образовывать слова по образцу (*низко-ниже)*. Пословицы.
65-66		Строчная буква ё. (с.10-11)	Писать слова и слоги с буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи-ши.* Образование существительных-названий детёнышей животных. Запись предложений, оформление границ.
67		Заглавная буква Ё. (с.12)	Писать буквы *Ё, ё.* Писать слова. Правило правописания *жи-ши. Развитие речи:* составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок. Запись по одному предложению к ним.
68-69		Строчная и заглавная буквы Й, й. (с.13-14)	Писать буквы по образцу. Признаки предметов. Письменные ответы на вопросы. Замена существительного личным местоимением *он* в тексте.
70-72		Строчная и заглавная буквы Х, х. (с.15-17)	Письмо слов и слогов с буквой Х, х. Признаки пред мета. Прилагательные-антонимы. Списывание с печатного и письменного шрифта.
73		Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (с.18)	Писать под диктовку предложения. Списывать с печатного и письменного шрифта. Составлять рассказ из 3-5 предложений и самостоятельно записывать.
74-75		Строчная и заглавная буквы Ю, ю. (с.19-21)	Писать слова и слоги с буквой Ю, ю. Обозначать буквой *ю* мягкость согласных. Списывание с печатного и письменного шрифта.
76-77		Строчная и заглавная буквы Ц, ц. (с.22-23)	Писать слоги и слова с буквами Ц, ц. Ед. ч. и мн.ч. существительных. Тире. Двоеточие. Запись предложений, оформление границ.
78		Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. (с.24)	*Развитие речи:* составлять и записывать текст из 4-6 предложений по опорным словам. Списывание с печатного и письменного шрифта.

79-80		Строчная и заглавная буквы Э, э. (с.25-26)	Писать буквы Э, э. Списывать слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Восстанавливать деформированный текст. Тире в предложении
81-82		Строчная буква щ. (с.27-28)	Писать букву *щ.* Списывать слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать слова с сочетаниями *ща,щу.*
83		Заглавная буква Щ. (с.27-28)	Составлять рассказ по заданному началу. Записывать составленный текст из 2-3 предложений самостоятельно.
84-85		Строчная и заглавная буквы Ф, ф. (с.30-31)	Списывать с печатного и письменного шрифта. Записывать предложения под диктовку с предварительным разбором.
86-87		Строчные буквы Ь, Ъ. (с.32)	Писать слова с буквами Ь, Ъ по образцу, включать их в предложения. Письмо предложений. Писать под диктовку изученные буквы, слова, слоги.
88		Контрольное списывание.	Списывать с печатного шрифта. Грамматическое задание: звуковой анализ слов.
89-90		Контрольный диктант. Анализ работ и работа над ошибками.	Писать текст под диктовку. Грамматическое задание.