

Специализированное структурное образовательное подразделение  
Генерального консульства РФ в Бонне, ФРГ – средняя общеобразовательная школа  
с углубленным изучением иностранного языка

«Согласовано»  
Руководитель МО  
И.М.Спивак  
Протокол № 1 от  
30 августа 2017 года

«Согласовано»  
Заместитель директора  
С.А. Петров  
30 августа 2017 года

«Утверждаю»  
Директор школы  
Т.С. Петрова  
Приказ №11  
30 августа 2017 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ  
1 класс**

Учитель начальных классов  
Спивак И.М.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе Федерального компонента стандарта начального общего образования по литературному чтению. Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно- нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс состоит из двух блоков «Литературное чтение. Обучение грамоте» и «Литературное чтение».

**Основной целью** блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» является формирование навыка чтения, развитие речевых умений, обогащение и активизация словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. **При этом решаются следующие задачи:**

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуникативных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятельности.

Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх периодов: **добукварного** (подготовительного), **букварного** (основного) и **послебукварного** (заключительного).

**Добукварный** период является введением в систему литературного образования и охватывает изучение первых гласных звуков и их буквенных обозначений. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание **букварного** периода охватывает изучение согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое («читаю, как написано») и орфоэпическое («читаю, как говорю»); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

**Послебукварный** (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и

включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление знаний, полученных в период обучения грамоте.

Блок «Литературное чтение» направлен на достижение **следующих целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака; осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения курса формируются умения, связанные с информационной культурой: умение читать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель

слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, сборники творческих работ и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками.

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа по литературе рассчитана на 132 часа в год при 4 часах в неделю (33 учебные недели).

Для реализации программного содержания используются следующие **учебные пособия**:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. «Азбука» 1 кл. В 2-х ч. — М.: Просвещение, 2016.
2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи. В 4-х ч. — М.: Просвещение, 2016.
3. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 1 кл. В 2-х ч. — М.: Просвещение, 2016.
4. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 1 класс (диск СО-РОМ), автор Л.Ф. Климанова.
5. Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс (диск СО-РОМ), автор В.Г. Горецкий.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»

№	Содержание программного материала	Всего часов
1	Добукварный (подготовительный) период	14 ч
2	Букварный (основной) период	53 ч
3	Послебукварный (заключительный) период	18 ч
4	Резерв	7 ч
	<b>ИТОГО</b>	<b>92 часа</b>

### Блок «Литературное чтение»

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Введение	1 ч
2	Жили-были буквы	7 ч
3	Сказки, загадки, небылицы	8 ч
4	Апрель, апрель. Звенит капель!	5 ч
5	И в шутку и в серьёз	6 ч
6	Я и мои друзья	6 ч
7	О братьях наших меньших	5 ч
8	Резерв	2 ч
	<b>ИТОГО</b>	<b>40 часов</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (132 часа)

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

### Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте» (92 часа)

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Семантико-различительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в

соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### Круг детского чтения

Сказки А.С. Пушкина. Рассказы для детей Л.Н. Толстого и К.Д. Ушинского. Сказки КИ. Чуковского. В.В. Бианки «Первая охота». С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршака, А. Барто, В. Осеевой. Весёлые стихи В. Заходера, В. Берестова.

### Блок «Литературное чтение» (40 часов)

#### Виды речевой и читательской деятельности

**Слушание.** Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение.** *Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимать её особенности.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.  
Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы, книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста). Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.** Понимание заглавия произведения, его адекватного соотношения с содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения).** Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому

произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, ее эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, на основе художественного произведения или произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

### **Круг детского чтения**

**«Жили-были буквы».** Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

**«Сказки, загадки. Небылицы».** Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.

Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина.

**«Апрель, апрель. Звенит капель!».** Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.

**«И в шутку и всерьёз».** Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

**«Я и мои друзья».** Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

**«О братьях наших меньших».** Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского.

Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» учащиеся **научатся:**

- называть все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность; различать гласные и согласные звуки и буквы;
- правильно называть мягкие и твердые звуки в слове и вне слова;
- выделять слоги, различать ударные и безударные;
- определять место ударения в слове, вычленять слова из предложений;
- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему.

К концу изучения блока «Литературное чтение. Обучение грамоте» учащиеся получают **возможность научиться:**



- слышать интонацию конца предложения, определять количество произнесённых предложений; выделять из предложения слова, определять их количество;
- выделять и характеризовать отдельные звуки слова, определять их последовательность, обозначать звуковой состав слова в виде модели;
- различать буквы гласных, обозначающие твёрдость или мягкость согласных; различать позиции, когда буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или один;
- правильно, плавно читать по слогам и целыми словами небольшие тексты со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;
- соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого.

К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся **научатся:**

- под руководством учителя создавать короткие устные высказывания на основе различных источников;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого);
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста.

К концу изучения блока «Литературное чтение» учащиеся получают **возможность научиться:**

- *понимать прочитанное по ходу чтения;*
- *определять авторскую позицию и выразить свое отношение к герою и его поступкам;*
- *эмоционально «проживать» текст, выразить свои эмоции.*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Литературное чтение» в первом классе направлено на получение следующих **личностных результатов:**

- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в первом классе является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

- способность понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, содержащем средства для ее решения;
- сформированность на начальном этапе умений планировать учебные действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;
- начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

- умение осознанно читать, строить речевые высказывания;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;
- начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам. Установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

- активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- умение определять общую цель и пути её достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

- первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений.

### **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по литературному чтению должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, необходимо использовать систему оценки, ориентированную на выявление и оценку образовательных достижений учащихся с целью итоговой оценки подготовки выпускников на ступени начального общего образования. Особенности такой системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

В первом классе ведется безотметочное обучение, основная цель которого — сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах — на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные,

творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы — рабочего Портфолио. Система оценки достижения планируемых результатов изучения литературного чтения предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения. Объектом оценки предметных результатов служит способность первоклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

#### **Портфолио ученика:**

— является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;

— реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения — формирование универсальных учебных действий;

— позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

— предполагает активное вовлечение учащихся в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся заключаются в следующем:

— сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);

— содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;

— учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) — осмысление — рефлексия;

— позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

#### **Критериями оценивания являются:**

— соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;

— динамика результатов предметной обученности, формирования универсальных учебных действий.

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных заданий в учебниках и рабочих тетрадях. При оценке предметных результатов основную ценность представляет не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки являются действия, выполняемые учащимися с предметным содержанием.

В первом классе используются три вида оценивания — текущее, тематическое и итоговое оценивание без выставления бальной отметки, но сопровождающееся словесной оценкой.

**Текущее оценивание** — наиболее гибкая проверка результатов обучения, которая сопутствует процессу становления умения и навыка. Основная цель текущего оценивания —

анализ хода формирования знаний и умений учащихся на уроках литературного чтения. Это даёт возможность участникам образовательного процесса своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению.

**Тематическое оценивание** проводится во втором полугодии с помощью заданий учебника, помещенных в конце каждого раздела.

Для мониторинга метапредметных результатов первоклассников используются комплексные проверочные и тренировочные задания. Они помогают ученику оценить, насколько грамотно он умеет понимать инструкции, анализировать разные ситуации; осознать, что предметные знания пригодятся ему не только при решении учебных заданий, но и при решении жизненных задач.

**Комплексная работа** позволяет выявить и оценить как уровень сформированности важнейших предметных аспектов обучения, так и компетентность первоклассника в решении разнообразных проблем.

#### **График проведения проверочных работ**

<b>№ урока</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Тема</b>
90	Проверочная работа	Чему нас научила «Азбука»?
100	Проверочная работа	Жили-были буквы
108	Проверочная работа	Сказки, загадки, небылицы
113	Проверочная работа	Апрель, апрель. Звонит капель!
119	Проверочная работа	И в шутку и всерьёз
125	Проверочная работа	Я и мои друзья
129	Проверочная работа	О братьях наших меньших
<b>Общее количество</b>		<b>7</b>

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п./п.	Дата	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты освоения материала		
					Предметные	Метапредметные	Личностные
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Блок «Литературное чтение. Обучение грамоте»</b>							
<b>Добукварный период (14 часов)</b>							
1		«Азбука»— первая учебная книга,	УОНМ <sup>5</sup>	Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой. Знакомство с учебной книгой.	Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе.
2		Речь устная и письменная. Предложение .	УОНМ	Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.	Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Правильно употреблять в речи слова — названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки).	Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
3		Слово и предложение .	УОНМ	Выделение слов из предложения. Различение слова и	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять	Распределять на группы предметы по существенным признакам:	Проявлять заинтересованность в приобретении и

				предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем.	на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц.	сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
4		Слог.	УОНМ	Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить слова на слоги, определять количество слогов в словах; приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов; устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
5		Ударение. Ударный слог.	УОНМ	Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогодударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам	Выделять ударный слог при произнесении слова; определять на слух ударный слог в словах; называть способы выделения ударного слога в слове; обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком; подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить	Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказывания о своей семье. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного

				собственных наблюдений.	слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.		отношения к урокам чтения.
6		Звуки в окружающем мире и в речи.	Комбинированный урок.	Упражнения в произнесении изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков; практически различать и неречевые звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий творческий подход к выполнению заданий.
7		Звуки в словах.	УРУиН	Интонационное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы.	Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
8		Слог-слияние.	УОиСЗ	Выделение слияния согласного звука с	Различать гласные и согласные звуки, называть основные	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять	Принимать и осваивать социальную



				<p>гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.</p>	<p>отличительные признаки. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой- моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки; рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых; объяснять смысл пословицы.</p>	<p>решение учебной задачи под руководством учителя. Различать родовидовые понятия. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>
9		Повторение и обобщение пройденного материала.	УОиСЗ	<p>Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок: определение их последовательности, установление правильной последовательности при её нарушении, реконструкция</p>	<p>Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Моделировать предложения, фиксировать их в схеме; определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги; определять количество слогов в слове; выделять ударный слог; выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом; моделировать с помощью схем слова, слоги.</p>	<p>Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>

				событий и объяснение ошибок художника.			
10		Гласный звук [а], буквы А, а.	УОНМ	Наблюдение за особенностями произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Составление рассказа по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно. Чтение предложений с восклицательной интонацией (А-а-а!).	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (астры); выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове; приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы А, а; соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Объяснять смысл пословиц и поговорок; строить высказывания о пользе чтения. Определять место изученной буквы на «ленте букв».	Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
11		Гласный звук [о], буквы О, о.	УОНМ	Наблюдение за особенностями произношения звука [о]. Характеристика звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (окуни); выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

				Объяснение смысла пословиц и поговорок.	начале, середине, конце слова. Соотносить звук [о] и букву о. Читать предложение с восклицательной интонацией (О-о-о!). Обнаруживать несоответствие между словом и его схемой-моделью.	«взаимопомощь». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	
12		Гласный звук [и], буквы И, и.	УОНМ	Наблюдение за значением слов. Включение слов в предложения. Узнавание, сравнение и различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы И, и. Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Соотнесение звука [и] и буквы, его обозначающей. Восстановление порядка картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывание сказок. Объяснение смысла пословицы.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (иголка). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Находить слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Определять место изученной буквы на («ленте букв»).	Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя, Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
13		Гласный звук [ы], буква ы.	УОНМ	Характеристика нового звука. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и	Наблюдать за изменением формы слова ( <i>шар — шары</i> ). Устанавливать сходство и различие слов. Производить	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и

				множественное число). Наблюдения за смысловозначительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения.	слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>шары</i> ). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему — модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Приводить примеры слов со звуком [ы]. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i> .	Работать в паре: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы.	способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
14		Гласный звук [у], буквы У, у.	УОНМ	Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Составление рассказа по сюжетной картинке.	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком ( <i>утка</i> ), Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у], характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».	Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
<b>Букварный период (53 часа)</b>							
15		Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	УОНМ	Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих	Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками ( <i>барабан, конь</i> ). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа,	Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл

				<p>гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения - орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p>	<p>наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>, Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.</p>	<p>самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p>	<p>учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>
16		Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	УОНМ	<p>Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков. Отработка навыка слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами.</p>	<p>Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со</p>	<p>Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить</p>	<p>Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.</p>

					знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию.	анalogии, использовать обобщенные способы действий.	
17		Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	УОНМ	Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов.	Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к'].	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
18		Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	Комбинированный урок.	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний.	Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами <i>кто?</i> и <i>как?</i> по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний.

19		Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	УОиСЗ	Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов.	Характеризовать новые звуки. добавлять слоги до слова ( <i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Озаглавливать текст. Называть на иллюстрациях растения и животных, составлять о них предложения. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
20		Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	УОНМ	Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. делать под руководством учителя вывод: буквы <i>н</i> и <i>л</i> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <i>к, т, с</i> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
21		Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	Комбинированный	Наблюдение за особенностями артикуляции звуков [р], [р']. Чтение слов с	Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать бук-	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и

			урок.	новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	вой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения, Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
22		Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> .	УОНМ	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
23		Гласные буквы <i>Е, е</i> .	Комбинированный урок.	Наблюдение за буквой <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение	Производить слого-звуковой анализ слова ( <i>ели</i> ): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [ <i>јэ'</i> ] буквой <i>е</i> . Называть	Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать



				целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	особенность буквы е (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i> . Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах ( <i>высоки— высокие, красивы — красивые</i> ).	друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
24	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	УОНМ	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение новых звуков из слов.	Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.	
25	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> ,	УОНМ	Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Выделение звуков [м], [м'] из слов, их характеристика,	Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий	

				сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах.	букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.		
26		Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	Комбинированный урок.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Построение самостоятельных связных высказываний о столице России.	Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
27		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	УОНМ	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Сопоставление слогов с буквами с и з (са—за, со—зо, си—зи и т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах.	Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. делать Вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук— [с].	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
28		Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	УОиСЗ	Различение парных по глухости- звонкости согласных звуков. Наблюдение за словами с буквами з и с на конце (ползут — полз, леса — лес).	Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст. Читать предложения с интонацией и	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.

					паузами в соответствии со знаками препинания.		
29		Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.	УОНМ	Выделение звуков [б] и [б’] из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звуки [б] и [б’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения, Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
30		Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б.	Комбинированный урок.	Выделение звуков [б] и [б’] из слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.	Устанавливать, что глухой звук [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать над изменением слова ( <i>столб — столбы</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв».	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
31		Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	УОиСЗ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с	Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. Устанавливать	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам

				интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б'] и [п']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б'] - [п'] в словах.	логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
32		Согласные звуки [д] [д'], буквы <i>Д, д</i> .	УОНМ	Выделение звуков [д] и [д'] из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. Чтение предложений с нацией.	Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять место новой буквы «ленте букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
33		Согласные звуки [д] [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	УОиСЗ	Сопоставление слогов с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами, Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости и звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой (т) может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдать над изменением слова ( <i>плот — плоты, труд — труды</i> ).	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения, Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению задания. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.

34		Гласные буквы <i>Я, я</i> .	УОНМ	Знакомство с буквой <i>Я</i> как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем — моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи.	Производить слоگو-звуковой анализ слова ( <i>Маяк</i> ): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге. Обозначать слияние [j'a] буквой <i>я</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука).	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
35-36		Резерв.					
37		Гласные буквы <i>Я, я</i> .	Комбинированный урок.	Выявлять способ чтения буквы <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>я</i> в начале слова и после гласных.	Производить слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой <i>я</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>а</i> и <i>я</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>я</i> . делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [‘а], то пишется буква <i>я</i> .	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
38		Гласные буквы <i>Я, я</i> .	УОиСЗ	Чтение текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками.	Находить в текстах слова с буквой <i>я</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы <i>я</i> на «ленте букв».	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
39		Согласные	УОНМ	Выделение звуков [г] и	Выделять звуки [г] и [к] из слов,	Понимать учебную задачу	Проявлять

		звуки [г], [г'], буквы Г, г.		[к] из слов, Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г'] и [к']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г'] — [к'] в словах.	урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
40		Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	УОНМ	Сопоставление слогов с буквами г и к. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [г], [г'] и глухих согласных [к], [к'] в парах. Определение места новой буквы на «ленте букв».	Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. Наблюдать за изменением слова ( <i>сапог — сапоги, боровик — боровики</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
41		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	УОНМ	Выделение звука [ч'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.

				знаками препинания.	не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой.	анalogии, использовать обобщенные способы действий.	
42		Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	УОНМ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Составление рассказа по сюжетной картинке.	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук, Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния; слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?»	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
43		Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	УОНМ	Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения, Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
44		Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	УОиСЗ	Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> . Определение места новой буквы на «ленте букв».	Участвовать в обсуждении проблемы «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i> ?». Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. делать вывод: буква <i>ь</i>	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного

					звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного.		отношения к урокам чтения.
45		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	УОНМ	Выделение звука [ш] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией.	Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Делать вывод (под руководством учителя) эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения, Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению задания.
46		Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	УОНМ	Чтение слогов слияний, установление на основе наблюдений что в слове ши пишется всегда и, в слове ше — е.	Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: Какая буква пишется в сочетании ши?», Какая буква пишется в сочетании ше?». Определять место новой буквы на «ленте буква». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать и классифицировать изученные буквы	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
47		Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	УОНМ	Выделение звука [ж] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами	Выделять звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне



				в соответствии со знаками препинания.	наблюдений, что в слове <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i> , в слове <i>же</i> - <i>е</i> . Составлять рассказ по сюжетной картинке.	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	положительного отношения к урокам чтения.
48		Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].	УОНМ	Воспроизведение звуковой формы слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. Оглавление и пересказ текста. Сопоставление слогов с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i> .	Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами— <i>жи ш</i> . Наблюдать за изменением слова ( <i>мальш — мальши, чиж — чижш</i> ). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв».	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
49		Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	УОНМ	Наблюдение за буквой <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Называние особенностей буквы <i>ё</i> Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы <i>Ё, ё</i> . Анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-	Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i> . Обозначать слияние [jo] буквой <i>ё</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Оглавление текст. Пересказывать текст. Наблюдать над произнесением согласных в	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Обобщать знания о звуках речи, строить деловые монологические высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

				модель.	словах-слияниях с <i>ё</i> .	речи.	
50		Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	УОиСЗ	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слово-звуковой анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.	Находить в текстах слова с буквой <i>ё</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы <i>ё</i> на «ленте букв». Обозначать буквой <i>ё</i> гласный звук [о] после мягких согласных.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
51		Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> .	УОиСЗ	Выделение звука [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука [j'] в словах. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [j'] в процессе слоگو-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . Преобразовывать слова ( <i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i> ); моделировать слоگو-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [j'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
52		Звук [j'], буквы <i>Й, й</i> .	УОиСЗ	Выделение звука [j'], из слов, его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение	Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Задавать вопросы по содержанию текста.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и

				места звука [ j' ] в словах. Чтение слов с новой буквой.	Озаглавливать текст. Пересказывать текст.	анalogии, использовать обобщенные способы действий.	неудач в собственной учебе.
53			УОНМ	Выделение звуков [x] и [x'] из слов; их характеристика, обозначение буквой, Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением.	Выделять звуки [x] и [x'] из слов <i>пастух — пастухи</i> , характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [x] - (x'), выявлять сходство и различие в их произнесении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
54		Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x.	УОНМ	Выделение звуков [x] и [x'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)	Сопоставлять звуки [г] — [г'], [к] — [к'], [x] — [x'], выявлять сходство и различие в их произношении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
55		Согласные звуки [x], [x'], буквы X, x.	УОНМ	Выделение звуков [x] и [x'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение коротких текстов, ответы на	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Сравнить звуковой состав слов	Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.

				вопросы по содержанию прочитанного.	и их буквенную запись. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	диалогической формами речи.	
56		Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	УОНМ	Знакомство с буквой Ю как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i> . Обозначать слияние [j'у] буквой <i>ю</i> . Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i> .	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
57		Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	Комбинированный урок.	Чтение слов с буквой <i>Ю</i> . Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию, пересказ, озаглавливание текста. Самостоятельный слого-звуковой анализ слов, доступных первокласснику.	Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [‘у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i> . Сопоставлять слоги с гласными <i>у</i> и <i>ю</i> . Наблюдать над произнесением согласных в слогах слияниях с буквой <i>ю</i> .	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
58		Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	УОНМ	Выделение звука [ц] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой чтение	Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.

				предложений и коротких текстов.	и слова с изученной буквой.	диалогической формами речи.	
59		Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	УОНМ	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв»	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
60		Гласный звук [э], буквы Э, э.	УОНМ	Выделение звук [э] из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Выделять звук из начала слова <i>эхо</i> . Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>e</i> . Озаглавливать тексты. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв».	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
61		Гласный звук [э], буквы Э, э.	УОНМ	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения.	Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты.	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты.
62-64		<b>Резерв.</b>					
65		Мягкий глухой	УОНМ	Выделение звука [щ'] из слов; его	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять	Принимать и осваивать социальную

		согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .		характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами.	решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
66		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	УОНМ	Выделение звука [щ'] из слов; его характеристика, обозначение буквой. Отработка техники чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
67		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	УОиСЗ	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
68		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	УОНМ	Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов; их характеристика, обозначение буквой.	Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми сверстниками в

				Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов.	и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ф</i> и <i>в</i> . Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.	Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения, Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
69		Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	УОНМ	Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение предложений с интонацией и в соответствии со знаками препинания.	Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв».	Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
70		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	УОНМ	Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i> . Анализ буквенной записи слова <i>сьел</i> . Определение роли новой буквы — разделительного твердого знака (ь).	Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] — [t'j'a]? Производить фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i> .	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
71		Мягкий и твёрдый	УОиСЗ	Чтение слов с разделительным	Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком	Сравнивать, группировать и классифицировать все	Принимать внутреннюю позицию

		разделительные знаки.		мягким знаком. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на Материале стихотворений.	— показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять место буквы ь на «лейте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками	изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.	школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
72		Русский алфавит.	УОиСЗ	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.). Правильно называть все буквы. Сравнить порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
<b>Послебукварный период (18 часов)</b>							
73		Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»». Герои	Комбинированный урок.	Определение содержания текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Определение качеств характера Жени на основе представленного на доске списка.	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Находить в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.



		произведения . Чтение по ролям.			по ролям отрывок текста самостоятельно.	рассуждения, проводить аналогии.	
74		Одна у человека — одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	Комбинированный урок.	Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов.	Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Определять главную мысль текста; соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
75		История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	Комбинированный урок.	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Слушать текст, при чтении учителя; читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию; делать подписи к иллюстрации на основе текста.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
76		В. Крупин «Первый букварь».	Комбинированный урок.	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой.	Слушать текст, при чтении учителя; на слух определять известную и неизвестную информацию	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
77		А.С. Пушкин «Сказки».	Комбини-	Самостоятельное чтение. Знакомство с	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на вы-	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять	Проявлять заинтересованность в

		Выставка книг.	рованный урок.	интересными моментами биографии А.С. Пушкина. Словесное рисование. Выразительное чтение.	ставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок.	решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.	приобретении и расширении знаний и способов действий, творчески подходить к выполнению заданий.
78		Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	Комбинированный урок.	Самостоятельное чтение.	Читать самостоятельно рассказы Л.Н. Толстого. Определять смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.	Принимать новый статус «учению», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.
79		К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	Комбинированный урок.	Самостоятельное чтение.	Угадывать по названию смысл рассказов К. Ушинского. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказа с его названием. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
80		К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.	Комбинированный урок.	Самостоятельное чтение. Рассматривание представленной выставки книг К. Чуковского.	Читать наизусть известные отрывки стихотворения «Телефон». Рассказывать по иллюстрациям об изображенных на них событиях. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.

81		К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	Комбинированный урок	Самостоятельное чтение. Выявление особенностей стихотворения-небылицы.	Читать самостоятельно текст стихотворения. Зачитывать из текста стихотворения места, где герои разговаривают неправильно. Читать стихотворения наизусть изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
82		В.В. Бианки «Первая охота».	Комбинированный урок	Самостоятельное чтение; озаглавливание текста рассказа. Пересказ текста на основе опорных слов.	Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить их с содержанием текста.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний.
83		С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	Комбинированный урок	Чтение стихотворений С. Маршака, Знакомство с приемами заучивания стихотворений наизусть. Распределение ролей, чтение по ролям. Декламация стихотворения хором.	Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Объяснять смысл слова «угомон»; придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть.	Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
84		М.М. Пришвин	Комбини-	Самостоятельное чтение. Знакомство с	Слушать текст чтения учителя. Воспроизводить на слух слова,	Определять цели учебной деятельности с помощью	Принимать и осваивать социальную

		«Пред-майское утро».	рованный урок	текстом-описанием. дополнение текста-описания. Рисование словесных картин. Рассказ по рисунку об изображённых на чем событиях.	которые помогают представить картину природы. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.	учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
85		Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	Комбинированный урок	Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнить рассказ и стихотворение.	Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты.
86		Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	УРУиН	Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнение рассказа и стихотворения (что общее и чем различаются).	Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
87		Весёлые стихи	УОиСЗ	Самостоятельное чтение. Выразительное	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу, рас-	Оценивать себя на основе совместно выработанных	Владеть навыками сотрудничества со

		Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка- азбука*».		чтение стихотворений.	сказывать о ней. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение.	критериев оценивания. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.
88		Проект «Живая Азбука».	Урок- проект.	Творческая деятельность.	Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
89		Проект «Живая Азбука».	Урок- проект.	Творческая деятельность.	Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова.	Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Владеть монологической и диалогической речи.	Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
90		<b>Наши достижения.</b>	КЗ	Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слово - звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение.	Различать гласные и согласные звуки, определять количество слогов в слове. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости - глухости. Составлять схему самостоятельно продуманного предложения. Читать текст, выделять в нём предложения.	Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
91- 92		<b>Резерв.</b>					
<b>Блок «Литературное чтение»</b>							
93		Знакомство с учебником по	УОНМ	Знакомство с системой условных обозначений нового учебника; с со-	Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно,	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося,

		литературно му чтению.		держанием и словарем учебника.	условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова.	находить средства её осуществления. Определять основную и второстепенную информацию.	осознавать личный смысл учения.
<b>Жили-были буквы (7 часов)</b>							
94		Стихотворен ия В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	Ком- бини- рован- ный урок	Знакомство с на- званием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Определение темы стихотворения по его заголовку. Выставка книг по теме. Составление плана пересказа прочитанного.	Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки по коллективно составленному плану. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения, Строить логические рассуждения, проводить анalogии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
95		Литературны е сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	Ком- бини- рован- ный урок	Самостоятельное чтение сказок. Определение главной мысли, характера героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста.	Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям.
96		Стихотворен ия Г. Сапгира, М.	Ком- бини- рован- ный	Знакомство с понятием «рифма». Заучивание стихотворений наизусть.	Воспринимать на слух произведение. Читать стихи наизусть. Определять главную мысль; соотносить главную мысль	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать

		Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	урок		с содержанием произведения.	результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	личностный смысл учения.
97		Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	УРУиН	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления .	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
98		Творческая работа: волшебные превращения .	Урок-проект.	Описание внешнего вида героя, его характера с привлечением текста произведения и своего читательского и жизненного опыта.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.
99		Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок».	Урок-проект.	Творческая деятельность.	Создавать словесный портрет буквы. Придумывать небольшие сказки, героями которых являются буквы.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
100		Конкурс чтецов. <b>Оценка планируемых достижений.</b>	Урок конкурс.	Выразительное чтение наизусть стихотворных произведений.	Читать стихи наизусть. Выбирать стихотворение для конкурса с помощью учителя, родителей. Участвовать в конкурсе чтецов; декламировать стихи на публику; оценивать себя в роли чтеца.	Проверять себя и оценивать свои достижения ( с помощью учителя). свою работу на основе выполненной диагностики.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.

Сказки, загадки, небылицы (8 часов)							
101		Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».	УРУиН	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела, Чтение сказок по ролям. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Сравнение народной и литературной сказок.	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, уважать их труд, заботиться о близких, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам.
102		Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	Комбинированный урок	Отгадывание и сочинение загадок. Упражнение в выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
103		Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	УОНМ	Сравнение русских и английских народных песенок. Определение настроения прочитанных песенок. Выразительное чтение песенок.	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Объяснять, что такое песенка; определять темп и интонационную выразительность чтения. Выразительно читать песенки, предложенные в учебнике.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
104		Потешки. Герои потешки.	УОНМ	Восприятие на слух художественных произведений малых	Объяснять, что такое потешка; приводить примеры потешек. Выразительно читать потешки,	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно,	Проявлять заинтересованность в приобретении и



				жанров. Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении.	передавая настроение с помощью интонации. Объяснять отличие потешки от других малых литературных жанров.	находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
105		Небылицы. Сочинение небылиц.	УОНМ	Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. Доказывать, что прочитанное произведение — это небылица, подбирать к рисункам строчки из стихотворения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
106		Сказки АС. Пушкина.	УОНМ	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение.	Сравнивать народную и литературную сказку. Называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную. Пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.	Проверять чтение друг друга; работая в парах и самостоятельно, оценивать свои достижения. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
107		Русская народная сказка «Петух и собака».	УОНМ	Инсценирование. Выразительное чтение диалогов из сказок. Подробный пересказ сказки.	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий.
108		Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. <b>Оценка планируемых достижений.</b>	Комбинированный урок	Рассказывание сказки на основе картинного плана. Называние героев сказки. Определение главной мысли сказки. Совершенствование навыка смыслового	Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Читать слова, верно выделяя ударный слог. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Читать целыми словами. Подробно пересказывать	Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Владеть монологической и диалогической формами	Соблюдать морально - этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам.

				чтения.	текст.	речи.	
<b>Апрель, апрель. Звенит капель (5 часов)</b>							
109		Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова С. Маршака.	Комбинированный урок	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Прослушивание и выразительное чтение лирических стихотворений.	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.	Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника.
110		Литературная загадка. Сочинение загадок.	УОНМ	Чтение загадок. Определение особенностей загадок как малого литературного жанра. Сочинение загадок.	Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
111		Проект «Составляем сборник загадок».	Урок-проект.	Выполнение творческого задания. Сочинение загадок. Оформление сборника	Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов. Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
112		Чтение стихотворений наизусть.	УРУиН	Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок.	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать с выражением небольшое стихотворение, выделяя голосом важные мысли и слова.	Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное,	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий,

						договариваться друг с другом.	творческий подход к выполнению заданий.
113		Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. Оценка планируемых достижений.	Комбинированный урок	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Наблюдать за ритмом стихотворного произведения сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы.	Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
<b>И в шутку и всерьёз (6 часов)</b>							
114		Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова	Комбинированный урок	Знакомство с названием раздела Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворных произведений.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами, передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы.
115		Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.	Комбинированный урок	Подбор другого заголовка к рассказу. Характеристика героя юмористического рассказа.	Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности.	Воспринимать учебное задание. выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

116		Весёлые стихи для детей К. Чуковского О. Дриза, О. Григорьева.	УОНМ	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.	Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
117		Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина.	УОНМ	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе.
118		Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	УОНМ	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии использовать обобщенные способы действий.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
119		Чтение по ролям. Заучивание	УРУиН	Рассказывание. Сравнение произведений на одну	Читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию	Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося,

		наизусть. <b>Оценка планируемых достижений.</b>		тему: сходство и различия. Чтение по ролям. Заучивание наизусть	литературного текста, определять тему, идею произведения. Заучивать наизусть небольшие тексты.	учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	осознавать личностный смысл учения.
<b>Я и мои друзья (6 часов)</b>							
120		Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	УОНМ	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
121		Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой Я. Акима, Ю. Энтина.	УОНМ	Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Сравнивать рассказы и стихотворения. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы.	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
122		Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова,	УОНМ	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного

		С. Михалкова Р. Сефа, В. Верестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.			предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	монологической и диалогической формами речи.	отношения к школе. Понимать причины успеха в собственной учебе.
123		Проект «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса.	Урок-проект.	Творческая деятельность.	Рассказывать об интересных событиях, произошедших в течение года в классе. Понимать, что значит расположить события в хронологическом порядке.	Участвовать в работе группы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
124		Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	УОНМ	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Называть произведения, их авторов. Отвечать на вопросы; комментировать чтение. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
125		<b>Оценка достижений.</b>	КЗ	Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.	Понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию. Пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану.	Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
<b>О братьях наших меньших (5 часов)</b>							
126		Стихотворения о животных С. Михалкова Р. Сефа,	УОНМ	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы	Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела. Представлять	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам

		И. Токмаковой.		учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Выразительное чтение стихотворения.	книгу с выставки по. коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.	внимание друг к другу. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.	чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе.
127		Рассказы В. Осеевой.	УОНМ	Совершенствование навыка смыслового чтения.	Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.	Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	Выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
128		Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского	УОНМ	Различение художественных и научно - популярных текстов.	Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя).	Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.
129		Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	УРУиН	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события рассказа. Пересказ на основе иллюстрации.	Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших. Называть особенности сказок не сказок; придумывать свои собственные сказки – не сказки; находить сказки – не сказки в книгах. Сравнить художественный и научно-популярный текст.	Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы	Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения.

						действий.	
130		Оценка достижений.		Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.	Определять основные особенности художественного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших.	Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.	Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения.
131 - 132		<b>Резерв.</b>					



<sup>5</sup>УОиСЗ — урок обобщения и систематизации знаний; УОНМ — урок ознакомления с новым материалом; УРУиН — урок развития умений и навыков; КЗ — урок контроля знаний.

<sup>6</sup>По учебному плану первого класса, в третьей четверти проводится 36 часов уроков чтения; из них 28 часов отводится на обучение грамоте. Завершается работа по 2-ой части учебника В.Г. Горещкого «Азбука». Оставшиеся 8 часов уроки проводятся по учебнику Климановой Л.Ф. «Литературное чтение».

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Исходя из целей современного начального образования, предлагаемый перечень материально-технического обеспечения составлен с учетом следующих требований:

- обеспечение природосообразности обучения младших школьников (организации опыта чувственного восприятия, наглядности обучения);
- создание материально-технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников (расширение знаний, развитие мышления, речи, воображения; формирование коммуникативных, художественных, трудовых и др. умений и т.п.);
- создание условий для организации практической деятельности школьников (наблюдений, опытов, моделирования и пр.), а также элементарной художественной деятельности (рисования, конструирования и др.).

### **Демонстрационные и печатные пособия**

- Магнитная доска.
- Наборное полотно.
- Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В.Г. Горещкого.
- Демонстрационное пособие «Образцы письменных букв».
- Набор печатных букв, слогов.
- Касса букв и сочетаний.
- Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.
- Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
- Набор портретов отечественных и зарубежных писателей и поэтов.
- Наборы иллюстраций к изучаемым произведениям.
- Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.

### **Технические средства обучения**

- Персональный компьютер с принтером.
- Ксерокс (по возможности).
- Телевизор с диагональю не менее 72 см.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 x 150 см.
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по литературному чтению.